

Josie Schneider, geboren 1995 in Cottbus, begann im Alter von sechs Jahren mit dem Akkordeonspiel. Ihre Ausbildung erhielt sie zunächst am Konservatorium Cottbus bei Sonja Lehnigk und Carola Urbschat. Im Oktober 2014 begann Josie Schneider ihr Bachelorstudium im Hauptfach Akkordeon an der Hochschule für *Musik Franz Liszt Weimar* bei Prof. Claudia Buder. Dieses Studium schloss sie 2018 mit sehr guter Bewertung ab und führte ihr darauffolgendes Masterstudium bis 2021 in Weimar fort. Gleich zu Beginn ihrer Ausbildung an der Hochschule erfüllte sie sich eine Herzensangelegenheit und begann an verschiedenen Musikschulen in Thüringen als Lehrkraft für Akkordeon zu wirken. Sie ist momentan an der *Musikschule Schmalkalden* und an der *Musikschule Fritz Sporn Zeulenroda Triebes* für die Fächer Akkordeon, Kammermusik und Musikalische Frühförderung tätig. Josie Schneider war Stipendiatin des *Deutschlandstipendiums* und wurde als Stipendiatin von *Live Music Now Weimar e.V.* gefördert. Mit der Pianistin Svenja Kuhn arbeitet und konzertiert sie seit 2014 im Duo *schneider&kuhn*. Neben Teilnahmen am *Internationalen Akkordeonwettbewerb* in Klingenthal, verschiedenen Meisterkursen und nach Uraufführungen verschiedener Werke, möchte sich das Duo gemeinsam pädagogischen Themen zuwenden und verschiedene Projekte in diesem Bereich anbieten und realisieren. So entstand im Jahr 2022 ihr gemeinsamer Podcast *ÜbePause*, welcher sich musikalischen Themen, wie Üben, Übestrategien widmet, aber auch politische und menschliche Werte in diesem Zusammenhang näher beleuchtet. Des Weiteren ist Josie Schneider regelmäßig als Jurorin bei verschiedenen musikalischen Wettbewerben, sowie als Dozentin bei Meisterkursen tätig. So kann sie auch hier junge Musiker:innen fordernd und fördernd unterstützen.